

ABBONAMENTI

PER RAGIONI LEGATE ALL'EMERGENZA SANITARIA LA VENDITA DEGLI ABBONAMENTI AVVERRÁ NEL RISPETTO DEL DISTANZIAMENTO TRA I POSTI, SENZA POSSIBILITÀ DI PRELAZIONE

acquistate il vostro abbonamento da lunedì 6 dicembre
I settore € 275 II settore € 240 III settore (dalla 26° alla 32° fila) € 190

per chi si abbona entro il 31 dicembre e per gli abbonati della Stagione Lirica e Sinfonica del Teatro Carlo Felice

I settore € 260 II settore € 230 III settore (dalla 26° alla 32° fila) € 180

MODALITÀ DI PAGAMENTO

- bonifico bancario sul conto corrente intestato a GOGONLUS presso BNL, IBAN IT7061005014000000000018141, indicando nome e cognome, indirizzo e recapito telefonico del versante e inviandone una copia a info@gog.it
- contanti
- bancomat, carta di credito
- assegno bancario non trasferibile

ABBONAMENTI GIOVANI

poltrona numerata € 90
riservato ai nati dal 1/1/1992
i posti sono assegnati da martedì 21 dicembre

ingresso con GogCard € 30
riservato a
• nati dal 1/1/2002
• studenti di Conservatorio nati dal 1/1/1992
• soci dell'associazione "La Barcaccia" nati dal 1/1/1992
sono necessari: un documento d'identità e un documento attestante l'iscrizione al Conservatorio o a "La Barcaccia"

la GogCard può essere acquistata da martedì 21 dicembre

BIGLIETTI

da lunedì 10 gennaio 2022 si possono acquistare i biglietti per tutti i concerti della stagione

Concerti del 17/01/2022, 07/02/2022, 23/05/2022

I settore € 45
II settore € 30
III settore € 20
under 30 € 15*
under 18 € 6*

Tutti gli altri concerti

I settore € 30
II e III settore € 20
under 30 € 15*
under 18 € 6*

diritto di prevendita € 1

* i biglietti ridotti per i giovani si possono acquistare esclusivamente la sera del concerto

i biglietti si acquistano:
dal lunedì al venerdì dalle ore 10 alle ore 16
Galleria Mazzini 1, primo piano

la sera del concerto la biglietteria apre alle ore 19,45
presso il banco ricevimento a sinistra nell'atrio del Teatro Carlo Felice

su www.gog.it - www.vivaticket.it - www.happyticket.it

GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE



inverno e primavera 2022

Care amiche e cari amici,

sullo slancio della ripartenza autunnale, che ha consentito a tutti, organizzatori e appassionati della buona musica, di rivivere finalmente la musica dal vivo, vi presentiamo il nuovo programma per il periodo Gennaio - Maggio 2022, 15 concerti ricchi di nomi importanti, molti già noti a tutti voi, altri artisti di eccellenza per la prima volta nel nostro Teatro.

Riprenderemo il tradizionale sistema degli abbonamenti, nella speranza di ricostituire quello zoccolo duro di assidui frequentatori dei nostri concerti, che negli anni passati, prima della pandemia, ci consentiva di presentare il nostro pubblico come uno dei più colti e attenti nell'ambito della musica colta.

L'attuale emergenza ci costringe ad ottemperare ad a tutte regole di sicurezza, come il green pass e la mascherina. E proprio per aumentare ulteriormente il livello di protezione alle insidie del Covid, continueremo, come già fatto nella prima parte della stagione, ad assegnare i posti in modo alternato, lasciando un posto vuoto a fianco di ogni posto occupato, senza trascurare specifiche esigenze individuali.

Il Teatro Carlo Felice, grazie alla stretta e fattiva collaborazione del Sovrintendente e di tutto lo staff, continua ad essere quella sede prestigiosa per i nostri concerti, che tanti ci invidiano.

Al Mibac, alla Compagnia di San Paolo, al Comune e, soprattutto, ai tanti donatori che continuano a sostenerci con grande generosità va il nostro più sentito GRAZIE.

Nicola Costa

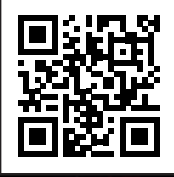
I concerti di Inverno e Primavera 2022 iniziano con la speranza di incontrare il consueto ampio pubblico nella bellissima sala del Teatro Carlo Felice. Vale la pena ricordare una nota affermazione di Beethoven che sosteneva che la musica arriva dove non arrivano le parole. L'apertura della serie di concerti è affidata ad uno storico amico della GOG, il violinista Uto Ughi che accompagnato dal pianista Michael Lifitz interpreta la stupenda Sonata di César Franck, del quale nel corso dell'anno si celebrano i duecento anni della nascita. Il virtuosismo caratterizza lo spirito di molti programmi, sia dal punto di vista della qualità degli esecutori che da quello delle partiture interpretate.

È con soddisfazione che possiamo ascoltare alcuni artisti giovani, affermati nei principali concorsi internazionali e già invitati nelle principali istituzioni mondiali. Citiamo il violinista Giuseppe Gibboni e la chitarrista Carlotta Dalia, interpreti paganiniani, il violoncellista Zlatomir Fung accompagnato dal pianista Mao Fujita, vincitore del XVI International Tchaikovsky Competition, il gruppo Trombone Unit Hannover, il Vision String Quartet, formato da quattro straordinari musicisti votati alla diffusione del repertorio unito all'estroversa capacità di invenzione ed improvvisazione.

Oltre ai grandi pianisti è significativa la presenza di gruppi cameristici, dal Trio Wanderer al Belcea Quartet, da The Tallis Scholars, impegnati nel ricordo di Josquin Desprez, a Les Musiciens du Louvre con il mezzosoprano Vivica Genaux, con un piacevole confronto tra le musiche di Porpora e di Händel. A tutti buon ascolto!

Pietro Borgonovo

dona ora con
Art Bonus!



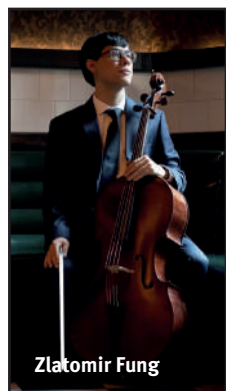
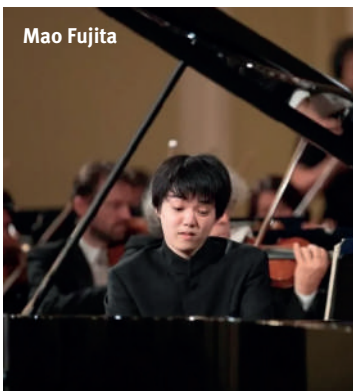
SOSTIENI CON NOI LA MUSICA CHE AMI

TUTTI POSSONO DONARE ALLA GOG CON ART BONUS
PER INFORMAZIONI: 0108698216 - donatori@gog.it

giovine orchestra genovese
galleria mazzini 1 primo piano | 010 8698216
www.gog.it | info@gog.it



n. 2/2021 | Autorizzazione del tribunale di Genova n°5 del 1/02/84, Poste italiane - Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n.46) art. 1 comma 2 DCB/Genova N.578 Anno 2006



2022 GoG

INVERNO E PRIMAVERA

TEATRO CARLO FELICE ORE 20.30

lunedì 17 gennaio
Uto Ughi violino
Michail Lifits pianoforte
Händel, Franck, Brahms

lunedì 24 gennaio
Nelson Goerner pianoforte
Debussy, Fauré, Albéniz, Schumann

lunedì 31 gennaio
Vision String Quartet
Spectrum

lunedì 7 febbraio
Arkadi Volodos
Schubert, Schumann

lunedì 21 febbraio
Belcea Quartet
Mozart, Szymanowski, Schubert

lunedì 28 febbraio
Lucio Perotti pianoforte
Fabio Bagnoli oboe **Gianluca Sulli** clarinetto
Daniele Orlando violino **Margherita Di Giovanni** viola
Alessandro Schillaci contrabbasso
Schönberg, Skalkottas, Bartók, Rzewski, Prokof'ev

lunedì 7 marzo
Giuseppe Gibboni violino
Carlotta Dalia chitarra
Paganini, Castelnuovo-Tedesco, De Falla

lunedì 21 marzo
Bartholdy Quintet
Mozart, Bruckner

domenica 27 marzo
Trombone Unit Hannover
Living on the Edge

lunedì 4 aprile
Jin Ju pianoforte
Gabriele Pieranunzi violino
Philharmonia Chamber Players
Stravinskij, Honegger, Prokof'ev, Britten, Chausson

lunedì 11 aprile
The Tallis Scholars
Peter Phillips direttore
Josquin 500

lunedì 2 maggio
Benedetto Lupo
Cajkovskij, Skrjabin

lunedì 9 maggio
Trio Wanderer
Schumann, Boulanger, Saint-Saëns

lunedì 16 maggio
Zlatomir Fung violoncello
Mao Fujita pianoforte
Šaporin, Ornstein, Glazunov, Rachmaninov

lunedì 23 maggio
Les Musiciens du Louvre
Thibault Noally direzione musicale
Vivica Genaux mezzosoprano
Porpora versus Händel

