



COMUNICATO STAMPA



Il canto del violoncello piccolo

Lunedì prossimo, **11 marzo**, al **Teatro Carlo Felice** alle ore **20,30**, si terrà il **quindicesimo concerto** della Stagione GOG **2023-2024** che vede il ritorno, dopo ben nove anni di assenza, dell'acclamato **violoncellista [Mario Brunello](#)**.

Brunello è uno dei più affascinanti, completi e ricercati artisti della sua generazione. Solista, direttore, musicista da camera e di recente **pioniere di nuove sonorità** con il suo **violoncello piccolo**, che ha **affiancato** al suo prezioso **Maggini** del Seicento, è stato il primo Europeo a vincere il **Concorso Čaikovskij** a Mosca nel **1986**.

Il **violoncello piccolo**, molto usato in epoca Barocca, è costruito nella tipica accordatura violinistica (mi, la, re, sol), ma un'ottava più bassa, mantenendo quindi la profondità e le sfumature più scure tipiche del violoncello. Proprio queste peculiarità hanno spinto Brunello ad esplorare i capolavori musicali del repertorio per violino di Bach, Vivaldi, Tartini e contemporanei.

Il programma è interamente dedicato alla musica di Bach con l'uso alternato del violoncello e del violoncello piccolo.

[Press Area](#)

Programma

Lunedì 11 marzo 2024

Teatro Carlo Felice ore 20.30

Mario Brunello *violoncello e violoncello piccolo*

Johann Sebastian Bach

(Eisenach, 1685 – Lipsia, 1750)

Suite n. 1 in sol maggiore per violoncello solo BWV 1007 (1720)

Prélude – Allemande – Courante – Sarabande – Menuet I – Menuet II – Gigue

Sonata n. 1 in sol minore per violino BWV 1001 (1720)

Adagio – Fuga. Allegro – Siciliana – Presto

•

Suite n. 4 in mi bemolle maggiore per violoncello BWV 1010 (1720)

Prélude – Allemande – Courante – Sarabande – Bourrée I – Bourrée II – Gigue

Partita n. 2 in re minore per violino solo BWV 1004 (1720)

Allemande – Courante – Sarabande – Gigue – Chaconne

Biglietteria

I Settore a partire da € 27,00

II Settore a partire da € 18,00

Under 30 € 12,00

Under 18 € 6,0

Prossimo concerto al Carlo Felice

Lunedì 18 marzo

Teatro Carlo Felice, ore 20.30

Quartetto Esmé

Wonhee Bae, Yuna Ha *violino*

Dimitri Murrath *viola*

Yeeun Heo *violoncello*

Soo Yeon Lyuh

Yessori (Sound from the Past)

Fanny Mendelssohn-Bartholdy
Quartetto in mi bemolle maggiore

Franz Schubert
Quartetto in sol maggiore D 887

Con la Collaborazione di



Media partner



Con il sostegno di



Ufficio stampa G.O.G.

Pierluigi Togni

Tel +39 010 8698216 - Mob. +39 3484717588

Email: stampa@gog.it - www.gog.it