

Rassegna del 12/12/2021

12/12/21

Secolo XIX Genova

GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE

39 [Anna Tifu in concerto per la Gog con la Kharkiv Symphony Orchestra](#)

Boschi Augusto

1

DOMANI AL CARLO FELICE

Anna Tifu in concerto per la Gog con la Kharkiv Symphony Orchestra

Augusto Boschi

Bloccata in patria la Odessa Philharmonic Orchestra per l'emergenza sanitaria, sarà la Kharkiv Symphony Orchestra diretta da Yuriy Yanko ad affiancare, domani alle 20.30 al Teatro Carlo Felice, la violinista Anna Tifu, protagonista dell'appuntamento con la stagione della stagione invernale della Giovine Orchestra Genovese. La Kharkiv Symphony Orchestra è stata fondata nel 1928 da Kharkiv Jacob Rosenstein, figura di spicco e professore al conservatorio. Sin dalla sua fondazione, la Kharkiv Philharmonic Orchestra ha lavorato assieme a musicisti di chiara fama, da Anton Rubinstein a Sviatoslav Richter, Aram Khachaturian, Mstislav Rostropovich, Dmitri Shostakovich e molti altri. Nel 2001 Yuriy Yanko, vincitore alla International Vakhtang Jordania Conducting Competition, ne è stato nominato direttore musicale nonché direttore principale. Sotto la sua bacchetta, nel 2007, l'Orchestra ha vinto il prestigioso concorso internazionale George Enescu di Bucarest. Anna Tifu è considerata una delle migliori

interpreti della sua generazione. Iniziato lo studio del violino a soli sei anni, Tifu a otto anni ha vinto il primo premio con Menzione Speciale di Merito alla Rassegna di Vittorio Veneto. A undici anni ha debuttato come solista con l'Orchestra National des Pays de la Loire e l'anno dopo, a 12 anni, alla Scala di Milano con il Concerto n. 1 di Max Bruch.

Ha studiato con Salvatore Accardo all'Accademia Walter Stauffer di Cremona e successivamente all'Accademia Chigiana di Siena dove, nel 2004, ha ottenuto il Diploma d'Onore. Le è stato assegnato il Premio Donna 2020 Paul Harris Fellow dal Rotary Club Milano Sempione. Anna Tifu suona il violino Antonio Stradivari "Marèchal Berthier" 1716 ex Napoleone della Fondazione Canale di Milano.

Il programma prevede l'esecuzione di musiche di Maurice Ravel, Pablo de Sarasate, Antonin Dvořák, Sergej Prokofev e di Ernest Chausson, autore poco conosciuto ma con una sua grandezza considerato un post romantico ma anche un precursore di Debussy. Biglietti: 21.50€ e 32.20€ sul sito della Gog. Info: 010 8698216. —



La violinista Anna Tifu suonerà con la Kharkiv Symphony Orchestra

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 4831



Rassegna del 13/12/2021

GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE

13/12/21	Repubblica Genova	11 Anna Tifu, il violino che danza sulle note	<i>Iovino Roberto</i>	1
13/12/21	Secolo XIX	24 Lunedì - Anna Tifu suona per la stagione Gog	...	2
13/12/21	Stampa Liguria	51 Autunno alla Gog, in concerto la Kharkiv Symphony Orchestra	<i>Ale. Pie.</i>	3

Il concerto

Anna Tifu, il violino che danza sulle note

di Roberto Iovino

È tornata in edicola in questo mese di dicembre la rivista musicale *Ama-deus*. La copertina è dedicata alla violinista Anna Tifu e in allegato i lettori troveranno un suo CD in cui con l'Orchestra dell'Accademia di Santa Sofia propone il Concerto in re minore di Mendelssohn, la Ciaccona di Vitali e due Concerti di Bach: «È una bella incisione e mi fa piacere che sia uscita con la rivista» spiega la giovane concertista che questa sera sarà al Carlo Felice (ore 20,30), ospite della Giovine Orchestra Genovese con la Kharkiv Symphony Orchestra diretta da Yuriy Janko.

«Proporrò – spiega la Tifu – un programma all'insegna del virtuosismo con il *Poeme* di Chausson che amo particolarmente e poi con la *Tzigane* di Ravel e *Zigeunerweisen* di de Sarasate».

Il programma sarà completato dalla *Suite ceca* di Dvorak e dalla Sinfonia n.1 *Classica* di Prokof'ev.

Anna Tifu è stata un'enfant prodige, ha debuttato in pubblico ad appena 8 anni: «Mio padre – racconta la giovane artista – era primo violino nell'Orchestra di Bucarest e io

sin da piccolissima mi sono innamorata del suono del violino ascoltando lui. Così a 8 anni ho vinto il Concorso "Vittorio Veneto" e poi sono andata a studiare con Salvatore Accardo...» La svolta nel 2007 con la vittoria al Premio Enescu: «Lì è iniziata la mia carriera importante anche all'estero. Ho potuto suonare sotto la direzione di Dudamel e di altri direttori e farmi conoscere al di fuori dei nostri confini».

Anna Tifu suona un violino prezioso, uno Stradivari del 1716 della Fondazione Canale di Milano. Nel 2018 ha avuto la possibilità di suonare al Carlo Felice il Cannone nel giorno del compleanno di Paganini, il 27 ottobre. «Ricordo perfettamente l'emozione di quel giorno. Il Guarneri del Gesù che fu di Paganini è uno strumento speciale per tanti motivi e mi ci sono avvicinata con molta paura, anche perché eseguire il Concerto n.2 di Paganini è di per sé un'impresa. Mi avevano detto che era uno strumento non facile. E poi si ha a disposizione davvero poco tempo per provare, lì nella sala con le guardie intorno. Insomma un contesto molto particolare. Tuttavia mi sono trovata subito bene e mi ha affascinato la grande potenza di suo-

no. È davvero un Cannone, un violino che non ha eguali».

La Tifu è impegnata in questo periodo in un fitto carnet di concerti: «Dopo Genova ho in previsione diversi appuntamenti in duo con il pianista Giuseppe Andaloro e poi ho in agenda una tournée in Germania. Speriamo bene. Lì la situazione Covid è al momento preoccupante e mi auguro che se ne possa uscire presto. Sono due anni ormai che viviamo tutti nella incertezza». Una carriera musicale impone sacrifici anche se naturalmente dà gratificazioni. Anna Tifu, così piena di grinta e di sicurezza sul palcoscenico, si dipinge, tuttavia, nel privato come una ragazza alquanto timida e facile all'agitazione: «È vero, sono timida e le mie paure finiscono quando imbraccio l'archetto e attacco. I sacrifici sono tanti, naturalmente, e riguardano soprattutto la sfera sentimentale. Occorre avere intorno persone in grado di capire e condividere i sacrifici che la carriera del concertista impone. Quanto alle mie paure confesso che una delle più grandi è legata al volare. Tempo fa dovevo andare in Egitto, ero spaventata e tanto feci che persi l'aereo».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



◀ La violinista

Anna Tifu sarà ospite questa sera della Giovine Orchestra Genovese sul palco del Teatro Carlo Felice e si esibirà su uno Stradivari del 1716



LUNEDÌ

Teatro Carlo Felice
Anna Tifu suona
per la stagione Gog

Genova. Alle 20.30 concerto della Kharkiv Symphony Orchestra diretta da Yuriy Yanko con Anna Tifu al violino. Musiche di Chausson, Ravel, de Sarasate, Prokofev.
www.gog.it



Penultimo spettacolo della stagione, alle 20,30 al Carlo Felice

Autunno alla Gog, in concerto la Kharkiv Symphony Orchestra

La Kharkiv Symphony Orchestra diretta da Yuriy Yanko (per l'emergenza pandemica in Ucraina sostituisce la prevista Odessa Philharmonic Orchestra diretta da Hobart Earle) e la violinista Anna Tifu sono i protagonisti del penultimo concerto della stagione autunnale della Gog, alle 20,30 al Carlo Felice. In programma musiche di Chausson, Ravel, de Sarasate, Dvořák, Prokof'ev.

La Kharkiv Philharmonic Orchestra è stata fondata nel 1928 dal professore del Conservatorio di Kharkiv Jacob Rosenstein e fin dalla fondazione ha lavorato assieme a grandi musicisti, da Rubinstein a Richter, Gilels, Khachaturian, Rostropovich, Shostakovich, Penderecki e molti altri. Nel 1986 la formazione ha trionfato nella competizione delle orchestre delle rispettive Repubbliche Sovietiche con il direttore musicale Alexander Alexeev. Nel 2001 Yuriy Yanko,

vincitore alla International Vakhtang Jordania Conducting Competition, è stato nominato direttore musicale e direttore principale della Kharkiv Philharmonic, riconosciuta nel 2006 Orchestra Accademica.

Vincitrice nel 2007 del concorso internazionale George Enescu di Bucarest, Anna Tifu è considerata una delle migliori interpreti della sua generazione. Ha iniziato lo studio del violino a 6 anni col padre e a suonare in pubblico a 8, vincendo il primo premio con menzione speciale alla Rassegna di Vittorio Veneto. A 11 anni ha debuttato come solista con l'Orchestra National des Pays de la Loire e l'anno dopo alla Scala. Ha studiato con Accardo all'Accademia Walter Stauffer di Cremona e poi all'Accademia Chigiana di Siena dove, nel 2004, ha ottenuto il diploma d'onore. Suona il violino Antonio Stradivari "Marèchal Berthier" 1716 ex Napoleone della Fondazione Canale di Milano. **ALE.PIE.** —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La violinista Anna Tifu

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 4831

