

Rassegna del 17/10/2021

17/10/21

Secolo XIX Genova

GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE

39 Quartetto Modigliani alla Gog: il fascino degli archi d'epoca

Boschi Augusto

1

DOMANI AL CARLO FELICE

Quartetto Modigliani alla Gog Il fascino degli archi d'epoca

Augusto Boschi

Secondo appuntamento con la stagione della Gog "Autunno 2021", domani alle 20.30 al Teatro Carlo Felice. Protagonista della serata, per la prima volta ospite della rassegna della Giovine Orchestra Genovese, sarà il Quartetto Modigliani che proporrà un programma che prevede l'esecuzione di composizioni di Mozart, Ravel e Schubert.

Il Quartetto Modigliani, che ha sede a Parigi ed è stato fondato nel 2003, grazie a sponsor privati suona su preziosi strumenti d'epoca.

È composto da Amaury Coeytaux che suona un violino Giovanni Battista Guadagnini del 1773, Loic Rio, anch'egli con un violino Giovanni Battista Guadagnini ma

del 1780, Laurent Marfaing, che suona una viola Luigi Mariani del 1660 e François Kieffer, con un violoncello Matteo Goffriller del 1706. Sin dalla sua fondazione, il Quartetto Modigliani esegue importanti opere di musica da camera, tramite le quali il quartetto ha instaurato sincere amicizie artistiche con altri musicisti del calibro di Nicholas Angelich, Tanja Tetzlaff, Yefim Bronfman, Beatrice Rana e Renaud Capuçon e viene considerato dalla critica uno dei migliori quartetti al mondo.

Nel 2014 il Quartetto ha assunto la direzione artistica della serie "Rencontres Musicales d'Evian", un festival creato nel 1976 e reso famoso dall'ex leggendario violon-

cellista e direttore artistico Mstislav Rostropovich dopo una pausa di tredici anni, tornato a essere, grazie al Quartetto, e uno degli eventi musicali estivi più importanti d'Europa. Nel 2016 il Quartetto Modigliani ha creato un Atelier nell'ambito del Festival di Evian e conta di organizzare presto il "Concorso Internazionale di Bordeaux" che includa un Festival e svariate master-class nelle prossime stagioni.

Il programma di domani sera prevede di Mozart il Quartetto per archi in si bemolle maggiore "La caccia" K 458, di Ravel il Quartetto in fa maggiore op. 37 e di Schubert quello in la minore D 804. Biglietto: 32.20€ e 21.50€; info sul sito www.gog.it —



Il Quartetto Modigliani, che ha sede a Parigi, suona su preziosi strumenti del XVII e XVIII secolo



Rassegna del 18/10/2021

GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE

18/10/21 **Repubblica Genova**

18/10/21 **Secolo XIX Genova**

18/10/21 **Stampa Liguria**

11 Modigliani, un quartetto con strumenti da favola

23 Lunedì - TII Quartetto Modigliani

41 Il Quartetto Modigliani stasera suona al Carlo Felice

Procopio Gianluca

...

Pieracci Alessandra

1

2

3



In concerto
Il gruppo:
Amaury
Coeytaux e
Loïc Rio, violino;
Laurent
Marfaing, viola e
François Kieffer,
violoncello

MUSICA

Modigliani, un quartetto con strumenti da favola

di **Gianluca Procopio**

La stagione della Giovine Orchestra Genovese al Teatro Carlo Felice prosegue con il Quartetto Modigliani in concerto questa sera alle 20.30. Il gruppo è composto da Amaury Coeytaux, Loïc Rio violino; Laurent Marfaing viola e François Kieffer violoncello. Il programma prevede musiche di Wolfgang Amadeus Mozart, Quartetto per archi in si bemolle maggiore La caccia K 458; Maurice Ravel, Quartetto in fa maggiore op. 35; Franz Schubert, Quartetto in la minore D 804.

Il Quartetto Modigliani, fondato nel 2003 e con sede a Parigi, viene invitato regolarmente nelle grandi serie internazionali e dalle sale da concerto più prestigiose del mondo. Sin dalla sua fondazione, il Quartetto Modigliani esegue importanti opere di musica da camera, tramite le quali il quartetto ha instaurato sincere amicizie artistiche con altri musicisti di livello internazio-

nale, del calibro di Nicholas Angelich, Tanja Tetzlaff, Yefim Bronfman, Beatrice Rana e Renaud Capuçon.

Nel 2014 il Quartetto Modigliani ha assunto la direzione artistica della serie Rencontres Musicales d'Evian, un festival creato nel 1976 da Antoine Riboud e reso famoso dall'ex leggendario direttore artistico Mstislav Rostropovich dopo una pausa di tredici anni. Gli sforzi congiunti dell'Evian Resort e del Quartetto Modigliani hanno portato ad un rapido successo e il Festival è diventato nuovamente uno degli eventi musicali estivi più importanti d'Europa.

Nel 2016 il Quartetto Modigliani ha creato un Atelier nell'ambito del Festival di Evian e conta di organizzare presto il Concorso Internazionale di Bordeaux che includa un Festival e svariate master-class nelle prossime stagioni.

Grazie alla generosità e supporto di sponsor privati, il Quartetto suona su quattro eccezionali strumenti italiani: Amaury

Coeytaux suona un violino Giovanni Battista Guadagnini del 1773, Loïc Rio suona un violino Giovanni Battista Guadagnini del 1780, Laurent Marfaing suona una viola Luigi Mariani del 1660, François Kieffer suona un violoncello Matteo Goffriller del 1706.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Prosegue la stagione della Gog al Carlo Felice con l'ensemble d'archi francese In programma musiche di Mozart, Ravel e Schubert



LUNEDÌ

Teatro Carlo Felice
Il Quartetto
Modigliani

Genova. La stagione della Gog propone alle 20.30 il concerto del Quartetto Modigliani che eseguirà musiche di Mozart, Ravel e Schubert. Biglietti da 21,50 a 32,20 euro.
www.gog.it



GENOVA, PER LA STAGIONE DELLA GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE

Il Quartetto Modigliani stasera suona al Carlo Felice

E' una delle formazioni migliori al mondo, programma da Mozart a Shubert

I musicisti suonano quattro eccezionali strumenti italiani dal 1660 al 1780

ALESSANDRA PIERACCI
GENOVA

Attualmente è uno dei migliori quartetti al mondo e stasera alle 20,30 è al Carlo Felice per la stagione della Giovine Orchestra Genovese. Il Quartetto Modigliani, ovvero Amaury Coeytaux e Loic Rio al violino, Laurent Marfaing alla viola, François Kieffer a violoncello, proporrà un programma di musiche di Mozart, Ravel, Schubert.

Il Quartetto, fondato nel 2003 e con sede a Parigi, viene invitato regolarmente nelle grandi serie internazionali e dalle sale da concerto più prestigiose del mondo. Sin dalla sua fondazione, esegue importanti opere di musica da camera, tramite le quali ha instaurato amicizie artistiche con altri musicisti come Nicholas Angelich, Tanja Tetzlaff, Yefim Bronfman, Beatrice Rana e Renaud Capuçon. Nel 2014 il Quartetto Modigliani ha assunto la direzione artistica della serie Rencontres Musicales d'Evian, un festival creato nel 1976 da Antoine Riboud e reso famoso dall'ex leggendario direttore artistico Mstislav Rostropovich dopo una pausa di 13 anni.

Nel 2016 il Quartetto Modigliani ha creato un atelier nell'ambito del Festival di Evian e conta di organizzare presto il Concorso Internazionale di Bordeaux che includa un festival e master-class nelle prossime stagioni. E' del 2017, invece, a testimonianza del prestigio conquistato, l'esibizione, come primo quartetto al mondo, nella rinomata sala della Elbphilharmonie ad Amburgo.

Grazie al supporto di sponsor privati, i musicisti suonano quattro eccezionali strumenti italiani: Coeytaux un violino Giovanni Battista Guadagnini del 1773, Rio un violino Giovanni Battista Guadagnini del 1780, Marfaing una viola Luigi Mariani del 1660, Kieffer un violoncello Matteo Goffriller del 1706.

I prossimi appuntamenti della Gog sono il 25 con il pianista Simeon Goshev, l'8 novembre con Grigory Sokolov. Nel frattempo, sabato 6 novembre, domenica 7 e poi il 17, le esecuzioni delle Sinfonie di Beethoven nel Salone del Maggior Consiglio di Palazzo Ducale, accompagnate dalle conferenze illustrative di Danilo Favarelli, protagonisti Atos Trio e Giovanni Bellucci al piano, poi sempre Bellucci e infine Jorge Jimenez al violino e Silvia Marquez al piano. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



I componenti del Quartetto Modigliani

