



Maggior sostenitore



Fondazione
Compagnia
di San Paolo

COMUNICATO STAMPA



Filippo Gorini *pianoforte* *Premio Abbiati 2022*

Lunedì prossimo, **17 ottobre** al **Teatro Carlo Felice** alle ore **20,30**, si terrà il terzo concerto della **Stagione GOG 2022/23**. Per questo concerto la GOG ospita, dopo il grande successo del concerto sull'Arte della Fuga dello scorso giugno a Palazzo Ducale, il pianista **Filippo Gorini** **vincitore** del Premio **Abbiati**, prestigioso riconoscimento della critica musicale italiana, quale "**miglior solista**" dell'anno **2022**. **Filippo Gorini** si afferma, a soli 26 anni, come uno dei più interessanti talenti della sua generazione.

Dopo la vittoria nel 2015 al Concorso "Telekom-Beethoven" di Bonn (primo premio, con voto unanime della giuria, e due premi del pubblico), nel 2020 Filippo Gorini ha ricevuto il "Borletti Buitoni Trust Award", con il sostegno del quale è in corso di realizzazione un

progetto di approfondimento multidisciplinare sull'Arte della Fuga di Bach. Per l'occasione Gorini presenterà un **programma** interamente **dedicato** a **Beethoven**.

Il concerto sarà registrato da 

[Press Area](#)

Programma

Lunedì 17 ottobre 2022

Teatro Carlo Felice ore 20.30

Filippo Gorini *pianoforte*

Lunedì 17 ottobre 2022

Ludwig van Beethoven

(Bonn, 1770 – Vienna, 1827)

Sonata in do minore op. 111 (1822)

Maestoso. Allegro con brio ed appassionato

Arietta. Adagio molto semplice cantabile

•

Variazioni in do maggiore su un valzer di Diabelli op. 120 (1819)

0. Tema: Vivace Alla Marcia maestoso

1. Poco Allegro

2. L'istesso tempo

3. Un poco più vivace

4. Allegro vivace

5. Allegro ma non troppo e serio

6. Un poco più allegro

7. Poco vivace

8. Allegro pesante e risoluto

9. Presto

10. Allegretto

11. Un poco più moto

12. Vivace

13. Grave e maestoso

14. Presto Scherzando

15. Allegro

16. Allegro

17. Poco moderato

18. Presto

19. *Andante*
20. *Allegro con brio - Meno allegro - Tempo primo*
21. *Allegro molto, alla 'Notte e giorno faticar' di Mozart*
22. *Allegro assai*
23. *Fughetta (Andante)*
24. *Allegro*
25. *(Piacevole)*
26. *Vivace*
27. *Allegro*
28. *Adagio ma non troppo*
29. *Andante, sempre cantabile*
30. *Largo, molto espressivo*
31. *Fuga: Allegro*
32. *Tempo di Minuetto moderato*

Biglietteria

I Settore	€ 30
II Settore	€ 20
III Settore	€ 20
Under 30	€ 15
Under 18	€ 6

- presso gli uffici della GOG dal lunedì al venerdì dalle ore 10 alle ore 16 - Galleria Mazzini 1, primo piano
- con carta di credito telefonando al numero 0108698216 dal lunedì al venerdì dalle ore 10 alle ore 16
- con bonifico bancario sul conto corrente intestato a Giovine Orchestra Genovese onlus IBAN IT70E010050140000000018141 specificando causale ed inviando una copia della disposizione ad info@gog.it

I singoli biglietti si possono acquistare anche: • online su www.gog.it
www.vivaticket.it - www.happyticket.it

Prossimo concerto al Teatro Carlo Felice

[Lunedì 31 ottobre](#)

Teatro Carlo Felice, ore 20.30



Coro e Orchestra dell'Accademia Maghini
Luca Guglielmi direttore

Johann Sebastian Bach

Matthäus-Passion (Passione secondo Matteo) BWV 244

La G.O.G. - Giovine Orchestra Genovese onlus è stata selezionata dalla Compagnia di San Paolo quale realtà d'eccellenza nel panorama dello spettacolo dal vivo

Con la Collaborazione di

Media partner



Ufficio stampa G.O.G.

Pierluigi Togni

Tel +39 010 8698216 - Mob. +39 3484717588

Email: stampa@gog.it - www.gog.it