

## Rassegna del 04/03/2023

### **GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE**

04/03/23

Repubblica Genova

14 [Locandina](#)

...

1

Genova  
Palazzo  
Ducale



con il sostegno di



partner culturale  
Fondazione Palazzo Ducale



## LA SETTIMANA A PALAZZO DUCALE

6 MARZO\_h. 18

Sala del Maggior Consiglio  
**Hieronymus Bosch,  
viaggio nel "Trittico"  
dei misteri**

Stefano Zuffi

Aspettando  
**la Storia in Piazza 2023**  
Ciclo Capolavori raccontati  
A cura di Marco Carminati

8 MARZO\_h. 18

Sala del Minor Consiglio  
**Le nuove scienziate  
del DNA  
e la rivoluzione  
dell'editing genomico**

Anna Meldolesi

Ciclo di incontri Vita 2.0.  
**Nuove frontiere dell'umano**  
A cura di Amedeo Balbi

04831

8 MARZO\_h. 16 e 20.30

Cinema Sivori, Sala Filmclub  
**Scandalo  
internazionale**

regia di  
**Billy Wilder, 1948**

Aspettando  
**la Storia in Piazza 2023**  
Rassegna cinematografica  
a cura di Marco Salotti,  
in collaborazione con Circuito



## CONCERTI

**GOG Giovine Orchestra Genovese  
al Ducale**

Sala del Maggior Consiglio  
**Debora Brunialti e Paola Biondi, pianoforte**

11 MARZO\_h. 18

**Walt Disney e la musica**

Momenti di musiche dai film Fantasia, Cenerentola, La Sirenetta, Mary Poppins, Pocahontas, La Bella e la Bestia, Il libro della Giungla, Il Re Leone, La Bella Addormentata, Guerre Stellari, Gli Aristogatti

12 MARZO\_h. 11

**Suoni e ritmi dall'America**

Musiche di George Gershwin, Leonard Bernstein, Darius Milhaud, George Gershwin

Tutte le info [www.palazzoducale.genova.it](http://www.palazzoducale.genova.it)

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 4831

## Rassegna del 11/03/2023

### **GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE**

11/03/23

**Secolo XIX Genova**

**32** [Viaggio musicale in America tra "Fantasia" e Gershwin](#)

*Cabona Claudio*

1

DOPPIO CONCERTO A PALAZZO DUCALE PER LA GOG

04831

04831

# Viaggio musicale in America tra "Fantasia" e Gershwin

Il duo pianistico Biondi-Brunialti oggi eseguirà le colonne sonore dei film Disney

Claudio Cabona

Due appuntamenti a Palazzo Ducale per un viaggio sulle note del pianoforte, al di là dell'Oceano. Fino alla California, nel cuore del mondo fantastico di Walt Disney, e poi sulla costa orientale, a New York, anzi a Brooklyn, in compagnia della musica di George Gerwshwin. Ne saranno protagoniste Paola Biondi e Debora Brunialti, duo pianistico di alto livello, che si esibirà in due concerti a quattro mani dai programmi molto diversi. Il primo, oggi alle 18, è un stato pensato in occasione della mostra "Disney. L'arte di raccontare storie senza tempo" ed è intitolato appunto "Walt Disney e la musica". Sarà preceduto da un incontro di approfondimento con il divulgatore e ricercatore musicale Danilo Faravelli. Il secondo appuntamento, domaniale 11, sempre a Palazzo Ducale, sarà con "Suoni e ritmi dall'America", anch'esso preceduto alle 10.15 dall'approfondimento con Faravelli.

Veniamo al concerto di oggi. In programma musiche tratte dal film "Fantasia", film del 1940 che univa animazione a musica classica. E poi musiche tratte dai grandi classici "Cenerentola", "La Sirenetta", "Mary Poppins", "Pocahontas", "La Bella e la Bestia", "Il libro della Giungla", "Il Re Leone", "La bella addormentata", "Guerre Stellari" e "Gli Aristogatti".

Il duo pianistico è nato su iniziativa dell'insegnante con la quale entrambe si sono diplomate, a Genova: Lidia Baldecchi Arcuri. «Fin dal principio, la nostra linea è stata quella di unire al repertorio classico o del Novecento storico anche composizioni del nostro tempo - raccontano Paola Biondi e Debora Brunialti «da qui l'idea di esplorare anche le musiche legate all'universo Disney. Nel nostro percorso abbiamo inte-

ragito anche con teatro, danza e poesia creando progetti originali e coinvolgenti legati, per esempio, a "Il piccolo Principe" e a "Pinocchio". L'idea alla base di quest'ultimo progetto era quella che il personaggio di un racconto, in questo caso Pinocchio, potesse liberarne altri, e poi altri ancora in un gioco di storie fantastiche che divenivano così vere e possibili. Tutto questo si può riflettere anche in un concerto più ampio, come quello che proponiamo legato alla Disney, in cui diverse storie e film, evocate attraverso la musica, riescono a dialogare portando il pubblico dentro un mondo dalle tante sfaccettature».

Nel secondo concerto, quello di domenica pomeriggio, il programma prevede: "An American in Paris" di George Gershwin e poi "Tonight", "Cool", "I Feel Pretty", "Maria", "Something's Coming", "America" di Leonard Bernstein, tratte da "West Side Story". Si prosegue con "Fantasia" di Darius Milhaud e si chiude ancora con Gershwin e la sua celebre "Rhapsody in Blue".

Tra le loro molte registrazioni Biondi e Brunialti ricordano soprattutto quella con Suonare News, un album con musiche di Mozart, Grieg, Debussy, Ravel, Gershwin. «È una pubblicazione a cui teniamo molto - concludono - con essa desideriamo condividere con il pubblico, attraverso la musica, un messaggio di pace, di ricerca della pace per la civiltà presente e futura, emblematicamente espressa dall'immagine riprodotta sulla copertina del cd, "Il Terzo Paradiso" di Michelangelo Pistoletto». Info e biglietti: [www.gog.it](http://www.gog.it)—



Le due pianiste Debora Brunialti e Paola Biondi



## Rassegna del 12/03/2023

### **GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE**

12/03/23	<b>Repubblica Genova</b>	<b>9</b> Biondi e Brunialdi a Palazzo Ducale Viaggio nella musica americana	...	<b>1</b>
12/03/23	<b>Secolo XIX Genova</b>	<b>40</b> L'America di Gershwin con il duo Biondi-Brunialti	...	<b>2</b>

Classica

04831

04831

# Biondi e Brunialdi a Palazzo Ducale Viaggio nella musica americana

Alle 11 a Palazzo Ducale, nel Salone del Maggior Consiglio, nell'ambito della ormai pluriennale collaborazione fra la Gog e la Fondazione Genova Palazzo Ducale, concerto del duo pianistico Biondi/Brunialti che propone un'ampia visione sulla musica americana.

Conosciute nel panorama musicale nazionale e internazionale per il loro grande potere comunicativo e per le loro performances sempre innovative e dinamiche, Paola Biondi e Debora Brunialti si dedicano a diffondere la bellezza della musica per duo pianistico. Suonano in tutto il mondo ospiti dei più rinomati teatri, quali l'Auditorium Parco della Musica di Roma, la Cappella Paolina al Quirinale a Roma, il Teatro Carlo Felice di Genova, la Sala Verdi di Milano, la Sala del Conservatorio di Torino, il Teatro Politeama di Palermo, l'Accademia Chigiana di Siena, la Sala Rachmaninoff del Conservatorio di Mosca, la Sala del Conservatorio di Sidney, la Colburn School di Los Angeles, il Rudolfinum Hall Theatre di Praga, il Teatro Municipal di Santiago Del Cile.

Approfondiscono e sviluppano con incessante curiosità il repertorio per duo pianistico, collaborano con diversi compositori contemporanei divenendo destinatarie delle loro opere, tra questi Francesco Antonioni, Aurelio Canonici, Azio Corghi, Michele Dall'Ongaro, Hugues Dufourt, Marcello Filotei, Carla Magnan, Carla Rebor, Giovanni Sollima. Nel loro percorso artistico è sempre presente una profonda attenzione ai progetti di carattere umanitario. Entrambe le artiste insegnano al Conservatorio Paganini di Genova dove hanno inoltre avviato un laboratorio di duo pianistico.



Nel Salone del Maggior  
Consiglio secondo  
appuntamento con  
il duo pianistico



ALLE 11 A PALAZZO DUCALE

04831

04831

# L'America di Gershwin con il duo Biondi-Brunialti

Oggi alle 11, a Palazzo Ducale, la Gog propone "Suoni e ritmi dall'America" con il duo pianistico Paola Biondi e Debra Brunialti, con conferenza introduttiva di Danilo Faravelli. In programma "An American in Paris" di Gershwin, "Tonight", "Cool", "I Feel Pretty", "Maria", "Something's Coming", "America", tratte da "West Side Story", di Leonard Bernstein, "Fantasia" di Darius Milhaud, e infine nuovamente di George Gershwin "Rhapsody in Blue". Biondi e Brunialti hanno studiato al Conservatorio Paganini di Genova con Lidia Arcuri e si sono



Il duo pianistico Biondi-Brunialdi

perfezionate con Andrea Pestalozza, Alfons Kontarsky al Mozarteum di Salisburgo, Kattia Labèque all'Accademia Musicale di Siena, Dario De Rosa e Maureen Jones alla Scuola di Musica di Fiesole. Ingresso libero; info: [www.gog.it](http://www.gog.it). —

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 4831

