



## COMUNICATO STAMPA



### *Sir András Schiff al Teatro Carlo Felice con l'Arte della Fuga di Bach*

**Lunedì 2 dicembre**, alle **ore 20.30**, il **Teatro Carlo Felice** ospiterà il **settimo concerto** della **stagione GOG 24/25**. **Dopo nove anni** di assenza dalle scene genovesi, il celebre **pianista Sir András Schiff** torna con un **programma** interamente dedicato **all'Arte della fuga** di Johann Sebastian **Bach**, un capolavoro assoluto della musica universale.

Nato a Budapest nel 1953, Sir **András Schiff** è riconosciuto a livello internazionale come uno dei più grandi interpreti del repertorio classico e barocco. Dopo essersi formato con maestri del calibro di Pál Kadosa, György Kurtág e George Malcolm, Schiff ha intrapreso una carriera che lo ha portato a collaborare con le più importanti orchestre e direttori del mondo. Particolarmente apprezzato per le sue esecuzioni cicliche delle opere di Bach, Beethoven, Mozart e Schubert, ha fondato nel 1999 la Cappella Andrea Barca, orchestra da camera con cui collabora come direttore e solista.

Insignito di numerosi riconoscimenti internazionali, tra cui la Medaglia Bach (2022), la Medaglia d'Oro della Royal Philharmonic Society (2013) e l'onorificenza di cavaliere dell'Impero Britannico (2014), Sir András Schiff continua a lasciare un segno indelebile nella scena musicale mondiale.

Questo appuntamento rappresenta un'occasione imperdibile per il pubblico genovese di ascoltare un interprete d'eccezione alle prese con uno dei monumenti più straordinari della storia della musica.

[Pagina web](#)

Lunedì 2 dicembre 2024  
Teatro Carlo Felice ore 20.30  
**András Schiff** *pianoforte*

Johann Sebastian Bach  
(Eisenach, 1685 – Lipsia, 1750)  
Die Kunst der Fuge BWV 1080 (1745 – 1750)

Quattro fughe semplici:

1. *Contrapunctus n. 1*
2. *Contrapunctus n. 2*
3. *Contrapunctus n. 3*
4. *Contrapunctus n. 4*

Tre fughe di stretti con inversione:

5. *Contrapunctus n. 5*
6. *Contrapunctus n. 6 a 4 in stile francese*
7. *Contrapunctus n. 7 a 4 per augmentationem et diminutionem*

Fughe doppie e triple:

8. *Contrapunctus n. 8 a 3*
9. *Contrapunctus n. 9 a 4 alla duodecima con doppio contrappunto alla dodicesima*
10. *Contrapunctus n. 10 a 4 alla decima con doppio contrappunto alla decima*
11. *Contrapunctus n. 11*

Canoni:

12. *Contrapunctus n. 12, Canone all'Ottava*
13. *Contrapunctus n. 13, Canone alla Duodecima in Contrappunto alla Quinta*
14. *Canon per augmentationem in contrario motu*
15. *Canon alla ottava*

Fughe invertite:

16. *Canon alla decima (contrapuncto alla terza)*
17. *Canon alla duodecima (contrapuncto alla quinta)*
18. *Fuga a 2 clavicembali (rectus); Alio modo Fuga a 2 clavicembali (inversus)*
19. *Fuga a 3 soggetti*

# Biglietteria

I Settore	a partire da	€ 40,50
II Settore	a partire da	€ 27,00
Under 30		€ 12,00
Under 18		€ 6,00

Prossimo concerto al Carlo Felice

[Lunedì 9 dicembre](#)

Teatro Carlo Felice, ore 20.30

## Ensemble Zefiro

**Alfredo Bernardini** *direzione musicale*

Johann Sebastian Bach

Ouverture-Suite n. 4 in re maggiore BWV 1069

Ouverture-Suite n. 1 in do maggiore BWV 1066

Ouverture-Suite n. 2 in si minore BWV 1067

Ouverture-Suite n. 3 in re maggiore BWV 1068

Con il sostegno di



Fondazione  
Compagnia  
di San Paolo

Con la Collaborazione di



Media partner



Ufficio stampa G.O.G.

Pierluigi Togni

Tel +39 010 8698216 - Mob. +39 3484717588

Email: [stampa@gog.it](mailto:stampa@gog.it) - [www.gog.it](http://www.gog.it)