

Rassegna del 04/12/2022

04/12/22

Secolo XIX Genova

GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE

36 Damerini e Rapetti omaggio a Skrjabin

R. C.

1

DOMANI PER LA STAGIONE DELLA GOG

04831



04831



04831

04831

Massimiliano Damerini

Marco Rapetti

Damerini e Rapetti omaggio a Skrjabin

Sono due pianisti d'eccezione i protagonisti dell'appuntamento di domani, alle 20.30 al Carlo Felice, della stagione della Giovine Orchestra Genovese. Parliamo di Massimiliano Damerini e Marco Rapetti che proporranno, in una serata in collaborazione con l'Associazione Culturale Pasquale Anfossi, un programma interamente dedicato ad Aleksandr Skrjabin nel 150° anniversario della nascita. Da appassionato di Chopin, a simbolista, a iconoclasta futurista, Skrjabin fu uno dei compositori più interessanti degli inizi del Novecento, purtroppo messo in ombra dal successo di musicisti come Prokofiev o Rachmaninov. Il concerto sarà così suddiviso: si inizierà con Sonata in mi bemolle minore op. postuma "Vers la flamme, poème op. 72", che verrà eseguita da Marco Rapetti, quindi si roseguirà con il "Poème-Nocturne op. 61 - Sonata n. 3 in fa diesis minore op. 23, con Massimiliano

Damerini al pianoforte e si concluderà con la Fantasia in la minore per due pianoforti op. postuma, nella revisione di Massimiliano Damerini e Marco Rapetti "Le Poème de l'Extase op. 54", nella trascrizione per due pianoforti di Lev Konjus che vedrà Damerini e Rapetti entrambi impegnati.

Gli interpreti sono d'eccezione. Genovese, Massimiliano Damerini ha compiuto gli studi musicali sotto la Lanterna sotto la guida di Alfredo They e di Martha Del Vecchio, diplomandosi in pianoforte e composizione. Considerato uno degli interpreti più rappresentativi della sua generazione, ha suonato in alcuni dei più importanti teatri e sale da concerto del mondo e partecipato ai principali festival internazionali. Autori quali Franco Donatoni, Fabio Vacchi e Salvatore Sciarrino gli hanno dedicato le proprie opere pianistiche. Inoltre, come compositore, Damerini

ha presentato in importanti rassegne e festival numerosi suoi lavori.

Diplomatosi brillantemente al Paganini di Genova, Marco Rapetti ha proseguito i suoi studi musicali a Firenze, Siena e Cremona. Tra i musicisti con i quali ha studiato figurano i nomi dello stesso Damerini, Aldo Ciccolini, Seymour Lipkin, Rosalyn Tureck, Albert Fuller, il Trio di Trieste, il Quartetto Juilliard. È stato direttore artistico del Festival Akròasis di Ischia e dell'Associazione Anfossi di Genova. Attualmente insegna al Conservatorio Cherubini di Firenze. —

R. C.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Rassegna del 05/12/2022

GIOVINE ORCHESTRA GENOVESE

| | | | | |
|----------|--------------------------|--|----------------------------|---|
| 05/12/22 | Repubblica Genova | 11 Damerini e Rapetti, un duo di lusso in onore di Skrjabin | <i>Iovino Roberto</i> | 1 |
| 05/12/22 | Repubblica Genova | 15 Teatri | ... | 3 |
| 05/12/22 | Secolo XIX | 28 Il meglio della settimana - Damerini e Rapetti suonano Skrjabin | ... | 4 |
| 05/12/22 | Stampa Liguria | 51 Al Carlo Felice Damerini e Rapetti ricordano il genio Skrjabin | <i>Pieracci Alessandra</i> | 5 |



LA MUSICA

Damerini e Rapetti un duo di lusso in onore di Skrjabin

Il concerto organizzato
dalla Gog
con l'associazione
Pasquale Anfossi
nel 150° anniversario
della nascita
del compositore
di Roberto Iovino

Era la fine del giugno 1905, quando a Bogliasco giunse una coppia russa, per così dire, irregolare: si trattava del compositore Alexander Skrjabin e della sua amante ed ex allieva Tatjana Schloezer. Nella lontana Russia, l'artista lasciava la moglie Vera e i quattro figli avuti da lei. A Bogliasco sarebbe nata la figlia Bogliashina. Skrjabin rimase nella cittadina ligure alle porte di

Genova appena otto mesi. Ma in questo pur breve periodo compose diverse pagine e soprattutto elaborò la prima stesura di uno dei suoi capolavori, il "Poema dell'estasi". Questo lavoro fa parte del programma del concerto organizzato per questa sera al Carlo Felice dalla Giovine Orchestra Genovese in collaborazione con l'Associazione "Pasquale Anfossi" nel 150° anniversario della nascita dell'illustre compositore.

Protagonisti saranno i pianisti genovesi Massimiliano Damerini e Marco Rapetti. «Abbiamo diviso il programma in due parti distinte - spiega Damerini - Nella prima ci esibiremo separatamente. Marco proporrà la Sonata n.0 definita così perché opera giovanile precesuoi lavori. È stata pubblicata postuma e Marco ha completato alcune sezioni mancanti. Ancora lui

eseguirà "Vers la flamme" op. 72. Io proporrò invece il "Poema Notturno" op. 61 e la Sonata n.3 op. 23. Nella seconda parte suoneremo insieme partendo dalla Fantasia in la minore per due pianoforti. Anche in questo caso si tratta di un lavoro giovanile pubblicato postumo. Nelle intenzioni di Skrjabin era probabilmente l'abbozzo di un concerto per pianoforte e orchestra e infatti si nota che un pianoforte ha la parte solistica e l'altro ha un accompagnamento di ti-



04831 po orchestrale. Quando fu pubblicata i revisori distribuirono diversamente le parti fra le due tastiere dando loro pari dignità. Nella nostra rilettura abbiamo operato una integrazione fra le due edizioni: in alcuni momenti lasciamo la pari dignità, in altri uno dei due pianoforti si impone solisticamente».

Infine, il citato "Poema dell'estasi": «È un capolavoro la cui prima versione fu appunto composta qui a Bogliasco. La presentiamo nella versione per due pianoforti di Georgi Konyus».

Premio Abbiati nel 1992 e nel 2006, Damerini si è formato a Genova e si è imposto ancora giovanissimo come uno degli interpreti più rappresentativi della sua generazione. Autori quali Franco Donatoni, Fabio Vacchi e Salvatore Sciarrino gli hanno dedicato le proprie opere pianistiche. Già docente al Conservatorio "Paganini" insegna attualmente ai Corsi di perfezionamento di Pinerolo.

Diplomatosi al "Paganini" e perfezionatosi alla Juilliard School di New York, Marco Rapetti è docente al Conservatorio di Firenze.

«Abbiamo già lavorato insieme in diverse occasioni - dice Damerini - Alcuni anni fa abbiamo inciso un triplo CD per la Brilliant dedicato alla produzione di Debussy per pianoforte a quattro mani e due pianoforti».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

04831

► **Massimiliano Damerini**
Premio Abbiati nel 1992 e
04831 nel 2006, si è formato
a Genova

04831



▲ **Marco Rapetti**

Questa sera in concerto al Carlo Felice

04831

Teatri

04831

Teatro Akropolis 04831
Via Mario Boeddu 8, Sestri Ponente
329.1639577

Dal 12 dicembre **Pragma. Studio sul mito di Demetra** con Roberta Campi, Domenico Carnovale, Luca Donatello, Giulia Franzone, Alessandro Romi. Regia di Clemente Tafuri, David Beronio.
Dal 12 dicembre **La parte maledetta. Viaggio ai confini del teatro** con Carlo Sini, Florinda Cambria. Regia di Clemente Tafuri, David Beronio.

Teatro Carlo Felice
Piazza De Ferrari 010/53811

Ore 20.30 **Concerto** con Massimiliano Damerini pianoforte, Marco Rapetti pianoforte.

Teatro Nazionale di Genova - Sala Mercato
piazza Gustavo Modena 3, 01053421

Dal 8 dicembre **Cuore: sostantivo maschile** di Angela Di Maso con Daniela Giovanetti, Alvia Reale. Regia di Alvia Reale.

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 4831



IL MEGLIO DELLA SETTIMANA

04831

04831

04831

04831

LUNEDÌ

Teatro Carlo Felice Damerini e Rapetti suonano Skrjabin

Genova. Omaggio ai
150 anni della nascita
di Aleksandr Skrjabin
dei pianisti Massimo
Damerini e Marco Ra-
petti alle 20.30 al Tea-
tro Carlo Felice, per la
stagione delle Gog.
www.gog.it

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 4831



STAGIONE DELLA GOG A GENOVA

04831

04831

04831

04831

Al Carlo Felice

Damerini e Rapetti ricordano il genio Skrjabin

Evento per i 150 anni dalla nascita del grande compositore

ALESSANDRA PIERACCI
GENOVA

Nel 150° anniversario della nascita di Aleksandr Skrjabin (1872-1915), duo pianistico d'eccezione alle 20,30 al Carlo Felice per il concerto della stagione Gog in collaborazione con l'Associazione Pasquale Anfossi: Massimiliano Damerini e Marco Rapetti presenteranno un programma tutto dedicato al compositore, genio visionario la cui portata rivoluzionaria in campo artistico può paragonarsi a quella di Kandinskij nella pittura. È un omaggio particolare, perché Skrjabin ebbe con Genova e la Liguria un rapporto stretto: fra il 1905 e il 1906 visse a Bogliasco, dove compose "Il poema dell'estasi", uno dei grandi capolavori sinfonici del Novecento, di cui Damerini e Rapetti proporranno la complessa trascrizione per due pianoforti, insieme con un brano giovanile di rarissimo ascolto, la Fantasia in la minore, originariamente concepita per pianoforte e orchestra. Nella prima parte del concerto i due pia-

nisti, entrambi genovesi, presenteranno due grandi sonate, tra cui la sconosciuta Sonata postuma in mi bemolle, oltre ad altri brani.

Considerato uno degli interpreti più rappresentativi della sua generazione Damerini, anche compositore, ha suonato nei più importanti teatri del mondo collaborando come solista con le maggiori orchestre. Gli hanno dedicato composizioni pianistiche musicisti come Ambrosini, Asturias, Carluccio, Di Bari, Donatoni, Felleghara, Ferneyhough, Gaslini, Gentilucci, Landini, Oppo, Porena, Sciarrino, Skrzypczak, Sotelo, Tanaka, Vacchi. Dopo il suo recital a Monaco nel 1997 la Süddeutsche Zeitung lo ha definito uno dei tre massimi pianisti italiani della nostra epoca, con Benedetti Michelangeli e Pollini. Laureato Doctor of Musical Arts alla Juilliard School di New York, Rapetti ha vinto numerosi premi e ha un'importante carriera da solista. Un suo recital ha avuto luogo negli Usa pochi giorni dopo l'11 settembre 2001 in memoria delle stragi. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Massimiliano
Damerini e
Marco Rapetti

