CONCERTI AL CARLO FELICE

COMUNICATO STAMPA

Dal quartetto al quintetto: il Fauré Quartett con Janne Saksala alla GOG

Lunedì 23 novembre al Teatro Carlo Felice Schumann, Kirchner e il Quintetto «La trota» di Schubert

La **Giovine Orchestra Genovese** presenta **lunedì 23 novembre 2026**, alle **ore 20.30**, al **Teatro Carlo Felice** di **Genova**, il **Fauré Quartett**, composto da **Erika Geldsetzer** al violino, **Sascha Frömbling** alla viola, **Konstantin Heidrich** al violoncello e **Dirk Mommertz** al pianoforte. Al quartetto si unisce **Janne Saksala** al contrabbasso. Il Fauré Quartett torna alla GOG dopo il concerto del marzo 2009; per Saksala è il primo appuntamento con l'Associazione.

Il programma accosta la tradizione romantica del quartetto con pianoforte a una pagina dedicata agli interpreti. Accanto a **Robert Schumann** e **Franz Schubert** figura **Echo und Narziss** di **Volker David Kirchner**; nel Quintetto schubertiano l'organico si amplia con il contrabbasso, previsto dalla partitura.

IL PROGRAMMA

Il **Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47** di **Robert Schumann**, composto nel 1842, mette in dialogo pianoforte e archi con una scrittura che alterna impeto e raccoglimento. Dalla fluidità del movimento iniziale alla concentrazione dell'Andante cantabile, i quattro strumenti trovano un equilibrio che non sacrifica la loro individualità.

Il programma comprende anche **Echo und Narziss** di **Volker David Kirchner**, composizione dedicata al **Fauré Quartett**. Il titolo richiama il mito di Eco e Narciso: una prospettiva novecentesca sul gioco dei rimandi e delle risposte che è al centro del linguaggio cameristico. La presenza di questa pagina nel programma documenta anche il rapporto dell'ensemble con la musica contemporanea.

Con il **Quintetto in la maggiore D 667 «Die Forelle»** di **Franz Schubert** il pianoforte si affianca a violino, viola, violoncello e contrabbasso. Scritto nel 1819 e articolato in cinque movimenti, il Quintetto prende il soprannome dal Lied **Die Forelle** («La trota»), di cui il quarto movimento riprende il tema in una serie di variazioni. La presenza del

Pierluigi Togni · Ufficio Stampa GOG · stampa@gog.it · +39 348 4717588

contrabbasso amplia la gamma timbrica dell'insieme e lascia al violoncello maggiore libertà melodica.

GLI ARTISTI

Il **Fauré Quartett** si è formato nel 1995 a Karlsruhe e si è perfezionato con il Quartetto Alban Berg. Premiato al Deutscher Musikwettbewerb e nei concorsi di Trieste e Firenze, si esibisce regolarmente in sale come il Concertgebouw di Amsterdam, il Musikverein di Vienna e la Wigmore Hall di Londra. Alla musica classica e romantica affianca nuove opere e collaborazioni con artisti di altri generi musicali.

Ne fanno parte **Erika Geldsetzer** (violino), **Sascha Frömbling** (viola), **Konstantin Heidrich** (violoncello) e **Dirk Mommertz** (pianoforte). La discografia comprende registrazioni per Deutsche Grammophon, Sony e Berlin Classics; nel 2024 è uscito l'album **After Hours**. Il quartetto ha festeggiato trent'anni di attività nel 2025.

Janne Saksala, nato a Helsinki, è primo contrabbasso solista dei Berliner Philharmoniker dal 2008. Premiato al Concorso ARD di Monaco, affianca all'attività orchestrale quella cameristica e dal 2023 insegna all'Università delle Arti di Berlino. La sua presenza completa l'organico richiesto dal Quintetto di Schubert.

INFORMAZIONI E BIGLIETTERIA

Lunedì 23 novembre 2026, **ore 20.30** — **Teatro Carlo Felice**, **Genova**
Fauré Quartett · **Janne Saksala**, contrabbasso
Schumann, Kirchner, Schubert
Introduzione all'ascolto: ore 19.30, Sala Paganini, a cura di Nicola Ferrari.

Biglietti – Fascia B · prezzi a partire da
I settore – a partire da € 27
II settore – a partire da € 18
Under 30 / Carta Giovani Nazionale – € 12
Under 18 – € 6

Diritto di prevendita € 1. I biglietti ridotti per i giovani sono acquistabili esclusivamente la sera del concerto.

🌐 www.gog.it – ✉ info@gog.it – 📞 0108698216 – 🔗 Pagina web

Fotografie per la stampa: Scarica le fotografie

con il sostegno di | con il patrocinio di | media partner