

## COMUNICATO STAMPA

### Affetti e variazioni

#### La rassegna GOG dedicata alla musica barocca nella Chiesa di San Luca

Prosegue **Affetti e variazioni**, la rassegna della **GOG – Giovine Orchestra Genovese**, realizzata in collaborazione con la **Fondazione Spinola** e ospitata nella **Parrocchia Gentilizia di San Luca**, nel cuore del centro storico di Genova.

Il ciclo nasce dal desiderio di riportare la musica dei secoli XVII e XVIII in un luogo storicamente e acusticamente affine ai repertori proposti: uno spazio nel quale la dimensione dell'ascolto recupera il rapporto originario con l'architettura, il suono e la spiritualità.

Il titolo dell'edizione 2026 richiama uno dei temi centrali della sensibilità musicale barocca: la rappresentazione degli affetti e delle passioni umane attraverso la musica. Dalla vocalità monteverdiana fino alle grandi architetture strumentali di Bach, il percorso della rassegna attraversa il mondo espressivo del Sei e Settecento, seguendo l'evoluzione del linguaggio musicale e della pratica esecutiva.

---

#### Prossimo appuntamento – Roberto Loreggian e le Variazioni Goldberg

Il **secondo appuntamento** della rassegna è in programma **venerdì 22 maggio 2026 alle ore 17:00 presso la Chiesa di San Luca** con il clavicembalista **Roberto Loreggian**, protagonista di uno dei capolavori assoluti della letteratura musicale: le **Variazioni Goldberg BWV 988** di **Johann Sebastian Bach**.

Composte a partire da un'Aria seguita da trenta variazioni, le *Goldberg* rappresentano uno dei vertici del pensiero musicale bachiano: un'opera nella quale rigore costruttivo, fantasia, invenzione e profondità espressiva convivono in un equilibrio straordinario. Più che una semplice successione di variazioni, il lavoro si presenta come un grande percorso narrativo nel quale ogni pagina sembra trasformare e ampliare continuamente il materiale iniziale.

Tra i più autorevoli interpreti italiani del repertorio antico, **Roberto Loreggian** si è perfezionato al Conservatorio dell'Aja sotto la guida di **Ton Koopman** dopo essersi diplomato con il massimo dei voti in organo e clavicembalo. La sua attività concertistica lo ha portato nelle principali sale e festival internazionali, dal Parco della Musica di Roma al Teatro Colón di Buenos Aires, collaborando con importanti orchestre e istituzioni musicali. La sua vasta discografia, premiata dalla critica internazionale, comprende numerose incisioni dedicate ai grandi autori della letteratura tastieristica antica, da Frescobaldi a Pasquini, da Gabrieli a Händel.

---

## Informazioni

Venerdì 22 maggio 2026 - ore 17:00

Chiesa di San Luca - Genova

Ingresso libero

[www.gog.it](http://www.gog.it) – [info@gog.it](mailto:info@gog.it) - 0108698215 [Pagina web](#)

## Libretto

con il sostegno di



con il patrocinio di



media partner



Pierluigi Togni - Ufficio Stampa GOG - stampa@gog.it - 348 47 17 588