



## COMUNICATO STAMPA



### *Il "Super-solista" Masleev al Carlo Felice*

**Lunedì 11 novembre alle ore 20:30**, il Teatro Carlo Felice di Genova ospiterà il **quarto** appuntamento della **Stagione GOG 2024-25** con un artista di spicco: il pianista russo **Dmitry Masleev** che ritorna sul nostro palcoscenico dopo 6 anni. Definito da *France Musique* "Super-solista" per il suo debutto con l'Orchestre National de France, Masleev si è imposto come uno dei talenti più affermati della sua generazione dopo la **vittoria** al **Concorso Internazionale Čajkovskij** di Mosca nel **2015**, grazie a una memorabile interpretazione del Concerto per pianoforte n. 1 di Čajkovskij.

La sua carriera ha ricevuto elogi dalla critica internazionale: *Diapason* ha descritto una delle sue esibizioni come "il trionfo di Dmitry Masleev a Radio France" per una virtuosità straordinaria accompagnata da un tocco delicato. Nato a **Ulan-Ude**, tra il Lago Baikal e il confine mongolo, Masleev ha studiato al Conservatorio di Mosca sotto la guida del professor Mikhail Petukhov e alla Lake Como Music Academy.

Il **programma** prevede l'esecuzione di musiche di **Čajkovskij, Rachmaninov, Chopin e Liszt**.

[Press Area](#)

**Lunedì 11 novembre 2024**

Teatro Carlo Felice ore 20.30

**Dmitry Masleev** *pianoforte*

Pëtr Čajkovskij

(Votkinsk 1840 - San Pietroburgo 1893)

da Sei Romanze op. 16: (1872 – 1873)

*Cradle song*

da Diciotto Pezzi op. 72 (1893)

*Polacca de concert, Chant élégiaque, Un poco di Chopin*

*Valse à cinq temps, Scene dansante: Invitation au trépak*

da *Schiaccianoci* (1891 – 1892), arrangiamento di Mikhail Pletnev:

*Marcia, Danza della Fata confetto, Intermezzo, Trépak*

•

Sergej Rachmaninov

(Staraja Russa, 1873 – Beverly Hills, 1943)

da *Etudes-Tableaux* op. 39: (1916 – 1917)

*Lento assai, Allegro molto, Appassionato, Allegro moderato*

Fryderyk Chopin

(Żelazowa Wola, 1810 – Parigi, 1849)

Polacca in la bemolle maggiore op. 53 *Eroica* (1842)

Franz Liszt

(Raiding, 1811 – Bayreuth, 1886)

*Totentanz S 525* (1865)

*Tema: Andante / Allegro moderato / Marcato / Molto vivace / Lento / Vivace, allegro animato*

## Biglietteria

I Settore	a partire da	€ 27,00
II Settore	a partire da	€ 18,00
Under 30		€ 12,00
Under 18		€ 6,00

Prossimo concerto al Carlo Felice  
[Lunedì 18 novembre](#)  
Teatro Carlo Felice, ore 20.30

## Quartetto Sine Nomine

Benjamin Britten  
Quartetto n. 3

Henri Dutilleux  
*Ainsi la Nuit*

Johannes Brahms  
Quartetto in do minore op. 51 n. 1

Con il sostegno di



Fondazione  
Compagnia  
di San Paolo

Con la Collaborazione di



Media partner



**Ufficio stampa G.O.G.**

Pierluigi Togni

Tel +39 010 8698216 - Mob. +39 3484717588

Email: [stampa@gog.it](mailto:stampa@gog.it) - [www.gog.it](http://www.gog.it)